

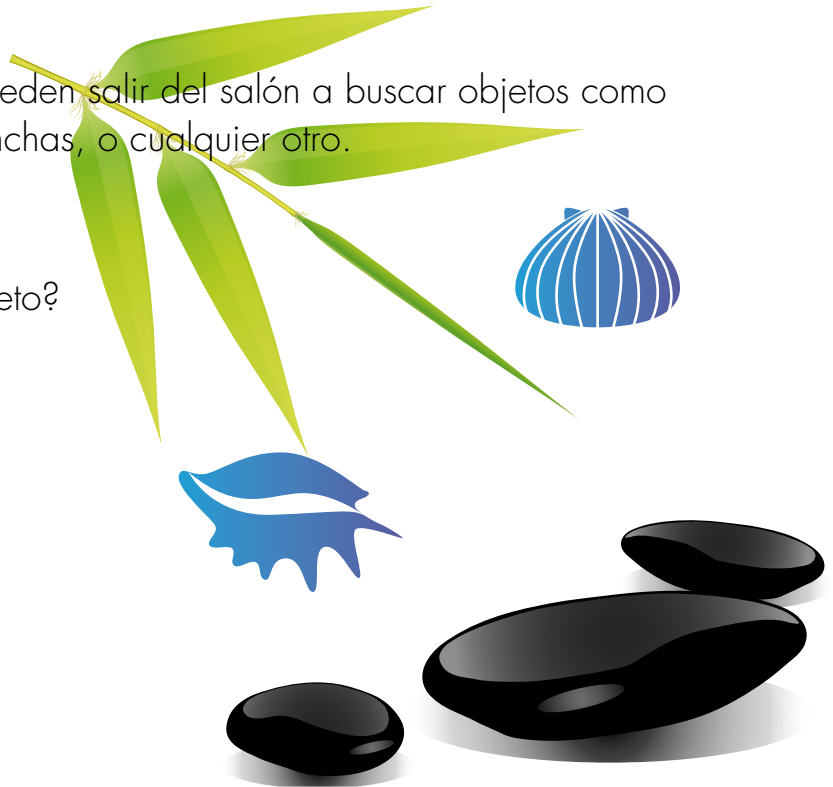
# Aprendamos a describir cosas



Trabajen con el profesor

1. Pregunten al profesor si pueden salir del salón a buscar objetos como piedras, hojas, ramas, conchas, o cualquier otro.
2. Respondan:

- ➔ ¿Qué color tiene el objeto?
- ➔ ¿Tiene olor propio?
- ➔ ¿Qué forma tiene?
- ➔ ¿Es duro o blando?
- ➔ ¿Es liso o arrugado?
- ➔ ¿Es pesado o liviano?
- ➔ ¿De qué tamaño es?
- ➔ ¿Suena duro o pasito?



*Falta averiguar a qué sabe el objeto, pero no lo prueben, porque puede estar sucio.*



- ➔ ¿Para qué puede servir el objeto?
- ➔ ¿Qué hicieron para saber todas estas cualidades del objeto?

- ➔ ¿Qué otras cualidades tiene el objeto que no se notan inmediatamente?

Al responder estas preguntas hemos hecho la descripción de un objeto.

- ➔ ¿Cómo pueden saber si el objeto es útil?
- ➔ ¿Por qué a algunos les parece bonito y a otros no?
- ➔ ¿Los sentidos les sirvieron para responder estas preguntas? ¿Cómo?



### 3. Conversen entre todos para hacer una definición de lo que significa **describir un objeto**.

- ➔ El profesor va copiando en el tablero lo que ustedes digan. Si hay necesidad de corregir, no importa, se puede borrar y volver a escribir las veces que sea necesario.
- ➔ Cuando les parezca que ya está la definición, cópienla en el cuaderno.



Presenten su trabajo al profesor



Pidan al profesor que les lea el siguiente cuento:

## Un buen hermano

A Juan le gusta mucho hacer juguetes para su hermanita bebé. Le ha hecho barquitos de papel, sonajeros, maracas, ringletes o molinitos de papel, carruchas o rumbadores con botones, muñecas de trapo y muchas otras cosas.

Una vez jugó con su hermanita a hacer pompas de jabón. Echó un poco de jabón en una totuma y empezó a soplar a través de la caña hueca de una hoja de papaya. Enseguida comenzaron a salir burbujas y después salieron pompas de jabón que se elevaron en el aire. La nenita miraba las pompas de jabón con una enorme alegría y trataba de cogerlas, pero todavía no sabía caminar ni mantenerse de pie.

Entonces, su hermanito dijo:

—Esas bolitas se llaman pompas de jabón. Son redondas, brillantes, no pesan casi nada, por eso el viento las mueve fácilmente. Tienen diferentes tamaños, unas son grandes y otras pequeñas. Cuando les da la luz, reflejan las cosas y a veces dan colores como el arco iris. ¡Qué bonitas son!

La bebita no entendió casi nada de lo que decía su hermanito, pero comprendió que él la quería porque jugaba con ella. Entonces, se puso de pie y caminó los tres primeros pasos de su vida, tratando de alcanzar una pompa de jabón.

*(Este texto fue escrito por Margarita de Angarita)*



### Trabajen con el profesor

1. Conversen para saber si todos entendieron el cuento.

- ¿Entienden todas las ideas?
- ¿Entienden todas las palabras?

2. Respondan:

- El cuento tiene una parte que es descripción, ¿cuál es esa parte?
- ¿Para qué sirve en el cuento esa descripción?

3. Ustedes podrían escribir una historia como esa.

- Den algunas ideas de historias posibles.
- Conversen para decidir cuál historia sería más interesante.
- Luego, dicten al profesor las ideas.
- Hay que revisarla muchas veces para que quede bien escrita.

4. Cuando esté terminada, cópiela cada uno en su cuaderno.



### Presenten su trabajo al profesor

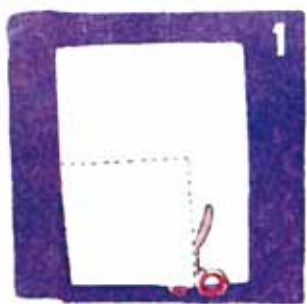




1. A ti te han pasado cosas bonitas como la historia de la bebida y su hermano. Si las escribes, las podrás leer cuando se te hayan olvidado.

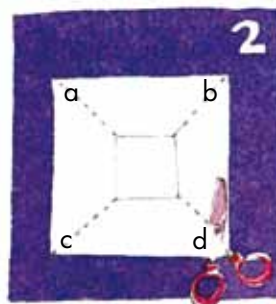
Si escribiste una historia, muéstrala a tu familia y al profesor.

2. En compañía de una persona grande, sigue las siguientes instrucciones para fabricar un ringlete o molinito de papel:



Recorta un pedazo de papel en forma de cuadrado, como aparece en el dibujo.

Sobre ese pedazo de papel, dibuja un cuadrado pequeño en el centro.



Luego, haz cuatro cortes, desde las esquinas del cuadrado grande hasta las del pequeño.



Después, dobla la punta marcada con la letra a, hasta que llegue al centro.



Lo mismo con las puntas marcadas con b, c y d.



Luego, atraviesa las puntas y el centro con un alfiler.



Por último, clava el alfiler en la punta de un palito.

- 3.** Si seguiste bien las instrucciones, ahora tienes un molinito de papel. Pon el molinito contra el viento o corre con él para que dé vueltas.

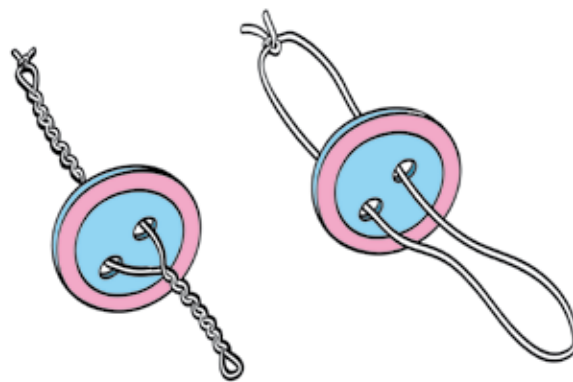


Muestra tu trabajo al profesor



Los niños pequeños aprenden mucho cuando juegan con los niños grandes.

Para hacer un zumbador se pasa una cuerda por los orificios de un botón y se ata en el extremo, dejando el botón al medio; se meten los dos dedos del corazón, uno a cada extremo de la cuerda. Sin tensar la cuerda, se hace girar el botón para que la cuerda se enrolle y luego se hala y se suelta, se hala y se suelta, hacia los lados, con suavidad y ritmo. Entonces, el botón empieza a enrollarse y desenrollarse, produciendo un zumbido.



Es un juego muy antiguo. En Europa se han encontrado algunos que datan de la Edad Media. Los hay hechos con botones, tapas de gaseosa, láminas circulares de madera, lata plástico y hueso.

Lo denominan "zumbador" o "rumbador" en Colombia y Argentina. "Run run" en Chile, Guatemala, Puerto Rico y República Dominicana. "Zun-zun" en Ecuador. "Chajalele" en Guatemala. En Venezuela es donde más tiene nombres: "Gurro", "gurrufio", "burrión", "chajalele", "furruncoco" y "runcha". En España lo llaman "zumbado".

