

# Palabras para la expresión y el énfasis



## 1. Responde las siguientes preguntas:

- ★ Cuando estás jugando y te golpeas, ¿con qué palabra expresas el dolor?
- ★ Si algo te asusta, ¿con qué palabra expresas el miedo?
- ★ Si te pones muy contento, ¿con qué palabra expresas tu alegría?

## 2. Lee el siguiente chiste, atendiendo al significado que tienen dentro del texto las palabras subrayadas.

Un individuo muy, pero muy viajado hablaba hasta por los codos de los lejanos países que había conocido. Evidentemente, a veces exageraba y hablaba de lugares por donde nunca había pasado y, por supuesto, le ocurrían chascos como el que vamos a ver:

— ¡El Asia...! ¡Qué maravilla! ¡Realmente maravilloso ese país!

Nunca jamás podré olvidar a la India, la China, el Japón, Egipto...

— decía el charlatán.

— ¿Y las pirámides? ¿Conoció usted las pirámides?

— Sí, claro, por supuesto... hasta almorcé varias veces con ellas.



- 3.** Si quieres comprender bien el texto que leíste, conversa con tus compañeros e investiga el significado de las palabras que desconoces.
- ★ Un atlas puede ser de utilidad para ubicar los países y los continentes.
- 4.** Responde la siguiente pregunta: ¿en qué consiste el chiste?, o sea, ¿por qué es graciosa esa historia?
- 5.** Si ya has comprendido bien el chiste, puedes responder las siguientes preguntas.
- ★ ¿Si se suprimieran o se quitaran las palabras que están subrayadas, podría entenderse la historia? ¿Por qué?
  - ★ ¿Para qué sirven estas palabras?



- 6.** Comparen sus respuestas a las preguntas. Argumenten ante los compañeros.



1. Lee el siguiente poema:

## Las bodas de la mariposa

Te vamos a casar,  
mariposa de colores,  
te vamos a casar;  
tus madrinas serán las flores.  
—¿Y por qué me han de casar  
sin hacerme de rogar?  
—Te vamos a casar  
mariposa de colores,  
te vamos a casar;  
tus madrinas serán las flores.

—Yo —dice el caracol—  
te daré para mansión,  
amiga tornasol,  
te daré mi habitación.  
—Lo que da un amigo fiel,  
yo lo acepto siempre de él.  
—Yo —dice el caracol—  
te daré una mansión,  
amiga tornasol,  
te daré mi habitación.

—Yo —dijo la hormiguita—,  
de mi rica provisión,  
te daré una migajita,  
y de granos un montón.

La abeja de oro habló:  
—te daré mi mejor miel.  
La abeja de oro habló:  
—te regalo el postre yo.



—Gracias mil, abeja fiel.  
¡Y qué buena es tu miel!  
La abeja de oro habló:  
—Te daré mi postre yo.

—Yo el grillo iré a tu fiesta  
para tocar mi guitarra.  
—Completaré la orquesta  
—dijo la cigarra.

—Gracias, grillo, no está mal;  
cigarrita, está muy bien.  
—Yo llevo mi timbal.  
Yo, mi pífano también.  
—Grillito, no está mal;  
cigarrita, está muy bien.

—Por ti voy a brillar  
—el cocuyo prometió—,  
pues quiero iluminar  
tus bodas sin cesar.  
—Gracias a todos y a todas;  
serán soberbias mis bodas.  
Me quiero ya casar.  
—Por ti voy a brillar  
—el cocuyo prometió—.  
No te hagas de rogar.



### *Amado Nervo*

2. Si desconoces el significado de alguna palabra del poema, pregúntaselo a un compañero o al profesor.
3. Averigua quién fue Amado Nervo.



1. Respondan las siguientes preguntas:

- ★ ¿Qué le ofreció el caracol a la mariposa para que se casara?
- ★ ¿Qué le ofreció la hormiguita?
- ★ ¿Qué le ofreció la abeja?
- ★ ¿Qué le ofrecieron el grillo y la cigarra?
- ★ ¿Qué le ofreció el cocuyo?



2. Busquen en el poema las palabras que no expresan objeto, ni evento, ni cualidad, ni relación, sino que expresan el estado de ánimo de la mariposa.

3. Indiquen en el poema el signo escrito que no es una letra y que sirve para expresar el estado de ánimo de la mariposa.

4. Busquen en el poema una palabra que sólo sirve para enfatizar lo que expresa la mariposa. ¿Cuál es?



5. Comparen y discutan sus respuestas.

6. Piensen en el significado de las siguientes palabras y utilícenlas para construir una tira cómica: ¡Huy! ¡Bravo! ¡Hurra! ¡Yúju! ¡Upa! ¡Zas! ¡Viva!

7. Lee los siguientes dos textos:

### Palabras que enfatizan lo expresado

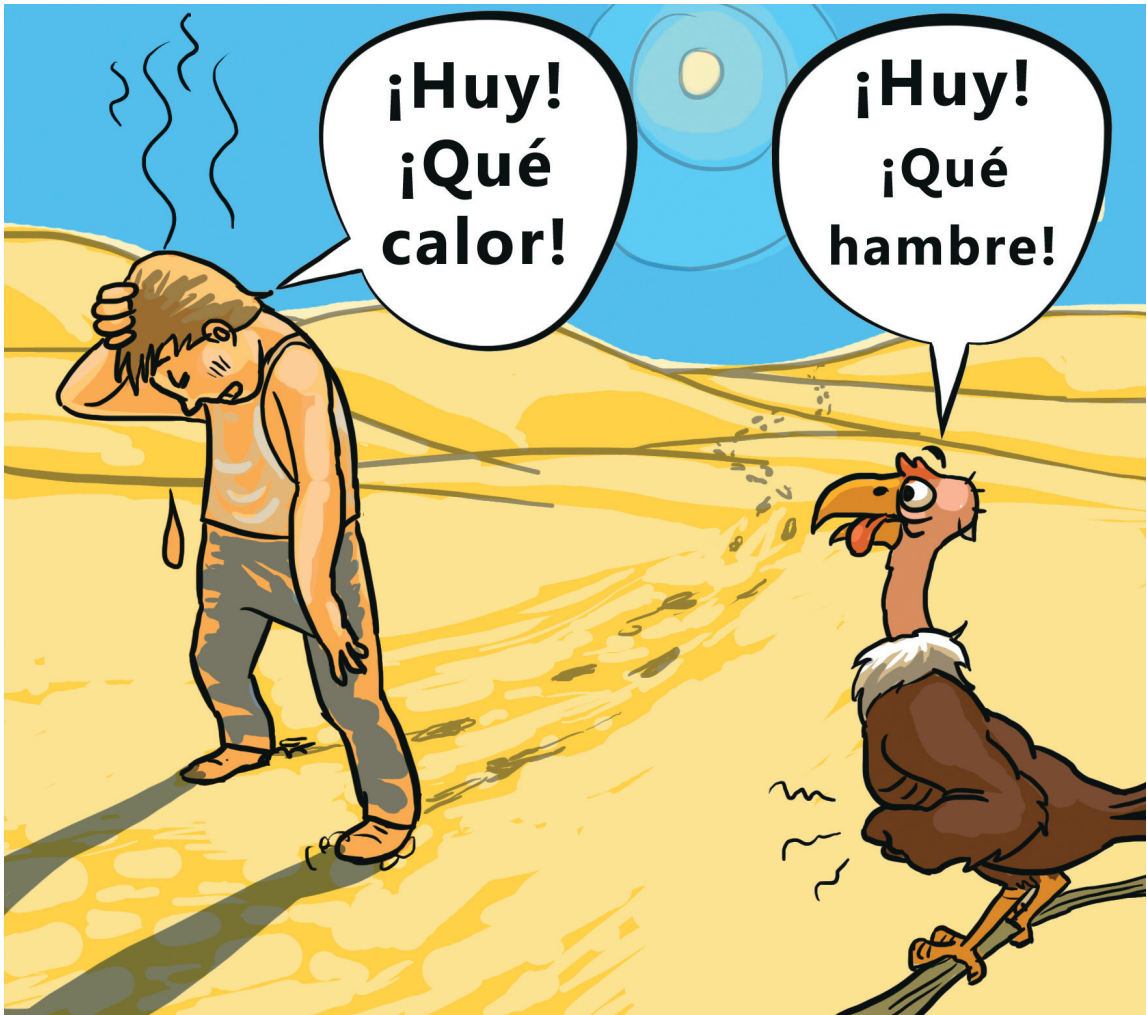
Existen palabras que sirven para insistir y reafirmar el sentido de lo que expresamos, es decir, son palabras que no agregan ni quitan nada a lo dicho, pero enfatizan.

### Palabras que expresan estados de ánimo

Además de las palabras que utilizamos para nombrar los objetos, las cualidades y los eventos, existen palabras que sirven para **expresar qué sentimos**. Con ellas podemos **exclamar**, es decir, podemos expresar nuestros estados de ánimo.



8. Si estás de acuerdo con lo expresado en los textos sobre las palabras que enfatizan lo expresado y las palabras que expresan estados de ánimo, cópialos en tu cuaderno. De lo contrario, reúnete con tus compañeros para completar o modificar la definición. Lleguen a acuerdos para establecer y redactar la definición en los términos más apropiados. Si quieren, agreguen ejemplos.



1. Apréndete de memoria el poema *Las bodas de la mariposa* y, si quieres, recítalo ante tus padres y hermanos.
2. Investiga cuáles son las palabras que más utiliza la gente de tu vereda para expresar la emotividad en el mensaje. Escríbelas en tu cuaderno bajo el título **Palabras emotivas en mi vereda**.
3. Investiga cuáles son las palabras que más utiliza la gente de tu vereda para insistir en el significado de lo que expresan. Escríbelas en tu cuaderno, bajo el título **Palabras reiterativas en mi vereda**.



Muestra tu trabajo al profesor



¡Qué alegría!



¡Es increíble!



¡Dios mío!

En el lenguaje también se puede expresar la emotividad del hablante.