

# Foruularios de Google



## Módulo 4

+Seguimiento y evaluación

*Guía para el maestro*



La educación  
es de todos

Mineducación

aprender  
digital

**CONECTADOS  
CON EL  
APRENDIZAJE**

# Índice

03	+	<b>Hacia nuevas conexiones</b>
04	+	<b>Siguiendo el paso</b>
04	+	<b>Herramientas digitales</b>
05	+	<b>Una señal</b>
06	+	<b>Formularios de Google</b> Descripción general Ficha descriptiva Criterios de decisión
07	+	<b>Un camino</b>
14	+	<b>Un reto</b>
15	+	<b>Un momento</b>
15	+	<b>Una idea</b>
16	+	<b>Un ejemplo</b>
17	+	<b>Otras herramientas digitales</b>

---



## Hacia nuevas conexiones

Viajes al centro de la Tierra y al fondo del mar. Vueltas por el universo y por la ciudad. Poemas, cuentos y rondas. Retos matemáticos y experimentos. Debates y mesas redondas. Los encuentros entre los estudiantes y nosotros, los docentes, pueden ser tan variados como la creatividad lo permita. En medio de la crisis sanitaria generada por el COVID-19, la imaginación no se detiene y la distancia física no nos limita: somos cientos de educadores que continuamos en la misión de inspirar a niños, niñas, adolescentes y jóvenes en todos los rincones de Colombia.

Además de nosotros, también los estudiantes, directivos, familiares y cuidadores han acelerado el tránsito hacia el uso de tecnologías en la educación para responder al ritmo que marcan los cambios globales y locales a raíz de la pandemia. Los procesos de enseñanza y aprendizaje están en evolución; nuestras ideas y determinación son esenciales para construir experiencias significativas.

Mientras enseñamos, podemos despertar la curiosidad y detonar preguntas a través del uso de herramientas que nos permitan adaptarnos al proceso de aprendizaje activo desde casa. Podemos probar y repetir una serie de pasos, esperar pacientemente un resultado, experimentar lo desconocido, crear con otros, borrar y volver a intentar.

Para acompañarnos en este camino, el Ministerio de Educación propone una estrategia con una serie de herramientas digitales, las cuales permiten desarrollar actividades propias de la escuela y vincular recursos educativos digitales seleccionados de acuerdo con las necesidades de nosotros, los docentes, y las del resto de la comunidad educativa. Para su recopilación, el Ministerio se orientó por criterios técnicos, pedagógicos y de diseño, los cuales posibilitan que estas sean de fácil acceso y permiten su adaptación en la comunidad docente. Cada módulo nos presenta dos herramientas digitales a través de un video y un documento que describe sus principales características y muestra cómo podemos usarlas para alcanzar los objetivos de aprendizaje. Todas ellas tienen una versión gratuita, están disponibles en español y son de fácil instalación. Asimismo, permiten el diseño y enlace de contenidos, la interacción entre usuarios y la presentación de temas de forma simple, amigable y dinámica. Su diseño, por su parte, facilita la lectura, uso e interactividad.

Es importante que entendamos esta estrategia como parte de otras desarrolladas en paralelo y que reconozcamos sus limitaciones para incluir poblaciones con acceso y conectividad restringida o inexistente, especialmente en contextos rurales.

Esperamos que estos contenidos sean útiles para acompañar nuestra labor docente, que las conexiones se multipliquen y las emociones viajen por cables y pantallas.

## Contenidos para conectar

La educación es un camino que recorremos atendiendo a las señales que indican disminuir o aumentar la velocidad, girar, regresar, detenernos o encontrar senderos nuevos. La evaluación de los aprendizajes nos permite entender estos signos para avanzar hacia los objetivos que hemos fijado con nuestros estudiantes.

Mientras enseñamos desde casa podemos usar herramientas digitales para que el seguimiento de los procesos de niñas, niños, adolescentes y jóvenes sea pertinente y facilite el diseño de acciones de acompañamiento. Desde la virtualidad podemos conocer las características del aprendizaje de nuestros estudiantes, identificar la necesidad de desarrollar actividades diferenciadas y transformar prácticas.

*Formularios de Google* y *Quizizz* son las dos plataformas que presentamos en este módulo de Evaluación y seguimiento. Con ellas podemos consolidar un acompañamiento formativo e interactivo, diseñar preguntas usando imágenes y descargar los informes de los resultados. Asimismo, podemos usarlas en distintos momentos del proceso, en diferentes asignaturas y con estudiantes de todas las edades.

Este documento incluye una descripción general de la herramienta digital y una sección que nos guiará por sus usos principales, a la que hemos llamado **Un camino**. A continuación, encontraremos cuatro secciones con actividades que podemos incluir como experiencias dentro de la planeación y el desarrollo de las clases. **Un reto**, es una actividad para romper con la rutina y propiciar un acercamiento con los niños, niñas, adolescentes y jóvenes. **Un momento** sugiere que hagamos una pausa en medio de las labores para descansar, estirar y recargar energías. **Una idea** hace referencia a propuestas puntuales para usar las herramientas digitales. También encontramos la sección **Un ejemplo**, que nos servirá

como modelo para la planeación de una actividad usando la herramienta digital.

Las actividades incluidas son referencias usadas en el contexto educativo, pero han sido seleccionadas y adaptadas al objetivo de este material.

Con este módulo de *Evaluación y seguimiento* cerramos el ciclo *Conectados con el aprendizaje*, en el que exploramos herramientas útiles para la planeación, comunicación y desarrollo de contenidos multimedia.

## Herramientas digitales

Las herramientas digitales son todas aquellas plataformas o software que pueden usarse por medio de computadores o dispositivos móviles y que nos permiten realizar una gran cantidad de tareas como construir contenidos, comunicarnos, hacer planeaciones, seguimientos o evaluación de procesos. En estos documentos encontraremos algunas herramientas que desde su creación fueron diseñadas para la educación y otras que, si bien no fueron pensadas para el contexto escolar, sí permiten el uso de las destrezas, conocimientos, habilidades y aptitudes necesarias para hacer de las clases un ambiente activo, dinámico, divertido y eficaz para la construcción de conocimientos.

Una de las grandes ventajas que tiene el manejo de estas herramientas, en el contexto educativo, es la posibilidad de desarrollar competencias y habilidades en niñas, niños, adolescentes y jóvenes partiendo de la alfabetización digital y de la creatividad para proponer otras formas de interactuar con la virtualidad.



## Una señal

Tengamos presente que a través de las herramientas digitales podemos vincular los denominados Recursos Educativos Digitales, RED<sup>1</sup>, materiales cuyo diseño tiene una intencionalidad educativa que apunta al logro de objetivos de aprendizaje respondiendo a unas características didácticas propias del aula. Los RED están hechos para:

- + Informar sobre un tema
- + Ayudar en la adquisición de un conocimiento
- + Reforzar un aprendizaje
- + Remediar una situación desfavorable
- + Favorecer el desarrollo de una determinada competencia
- + Evaluar conocimientos

A través de los RED podemos vincular imágenes, videos, simulaciones, tutoriales, laboratorios virtuales y páginas web disponibles en múltiples portales. Además, podemos sumar aprendizajes propios que surgen desde nuestra práctica.

Estos recursos permiten pensar una educación diversa. Nosotros, los docentes, podemos innovar en nuestra práctica con lo que tenemos a disposición. exploremos este documento y conectémonos con otras formas de vivir el aprendizaje a través de la virtualidad.

1. *Manual para el docente digital. Convenio Andrés Bello. Disponible en: [http://convenioandresbello.org/cab/wp-content/uploads/2020/04/Manual\\_Docente\\_Digital.pdf](http://convenioandresbello.org/cab/wp-content/uploads/2020/04/Manual_Docente_Digital.pdf)*

Aquí encontraremos posibilidades para pensarnos como artífices de prácticas educativas genuinas, diversas y creativas que buscan construir experiencias memorables para nuestros estudiantes por medio de la enseñanza.

Nuestra sensibilidad y experticia como docentes nos ayudará a seleccionar temas de los planes de estudio, correspondientes a las diferentes asignaturas, que se puedan integrar de manera interdisciplinaria y que sean:

- + Convenientes, estratégicos y abordables con metodologías sencillas y lenguajes próximos a las familias, niñas, niños, adolescentes y jóvenes.
- + Fáciles de contextualizar e integrar a las diferentes dinámicas de los hogares y a la realidad que se está viviendo.
- + Favorecedores del diálogo, la expresión de emociones, el reconocimiento y uso de capacidades y habilidades, la valoración de recursos y condiciones, y la motivación para seguir delineando proyectos de vida<sup>2</sup>.

2. *Ministerio de Educación Nacional. Orientaciones para directivos docentes y docentes. Sector educativo al servicio de la vida: juntos para existir convivir y aprender. Disponible en: [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-394577\\_recurso\\_3.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-394577_recurso_3.pdf)*

## Formularios de Google

*Formularios de Google* permite a todos los participantes de la comunidad educativa, incluidas las familias, recopilar información relacionada con los aprendizajes de los estudiantes a través de una encuesta o cuestionario personalizado. Esta herramienta recoge datos y genera automáticamente una hoja de cálculo que se almacena en la nube personal de Google Drive. Allí pueden visualizarse los resultados obtenidos a través de listas y gráficos.

<b>Dirección Web</b>	<a href="https://www.google.com/intl/es-419_co/forms/about/">https://www.google.com/intl/es-419_co/forms/about/</a>
<b>Posibilidades para la labor docente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Creación rápida de cuestionarios y quices</li> <li>+ Recopilación de la información en la nube de Google Drive</li> <li>+ Diseño de diferentes formatos de preguntas y opción de incluir imágenes</li> <li>+ Registro de las personas participantes y de sus respuestas</li> <li>+ Visualización de los resultados en diferentes formatos</li> <li>+ Galería de plantillas que pueden adaptarse al tipo de seguimiento propuesto</li> </ul>
<b>Accesibilidad</b>	+ Gratuito para todo usuario que posea una cuenta de Google
<b>Especificaciones técnicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Conexión a internet</li> <li>+ Existe versión para Android</li> <li>+ A partir del 5 de enero de 2019, las aplicaciones de Android requieren la versión 5.0 o posterior y las aplicaciones de iOS requieren la versión 12 o posterior. Todos los dispositivos Android e iOS son compatibles con las dos versiones más recientes de sus respectivos sistemas operativos</li> </ul>

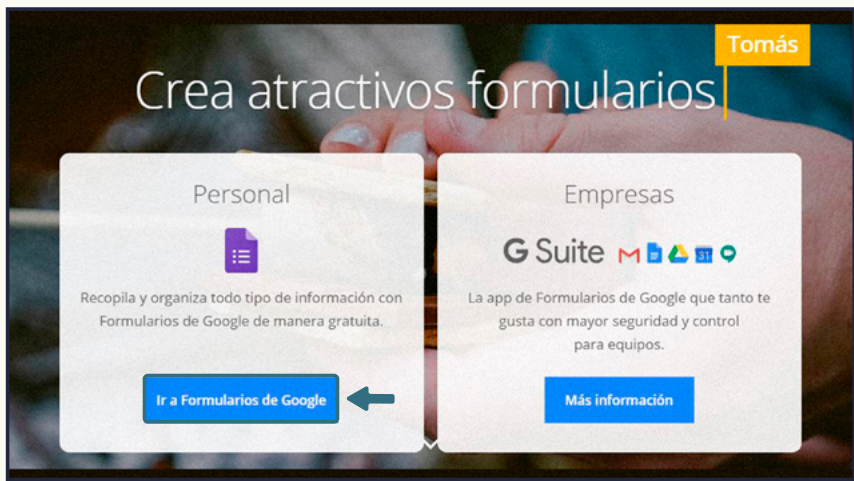
### Criterios de decisión

- Fácil navegación
- Uso gratuito
- Sirve para todas las asignaturas
- Disponible en español
- Posibilita la inclusión
- Versión Off-line
- Interacción
- Autonomía en el uso
- Accesibilidad en diferentes dispositivos
- Compatibilidad con otros formatos



## Un camino

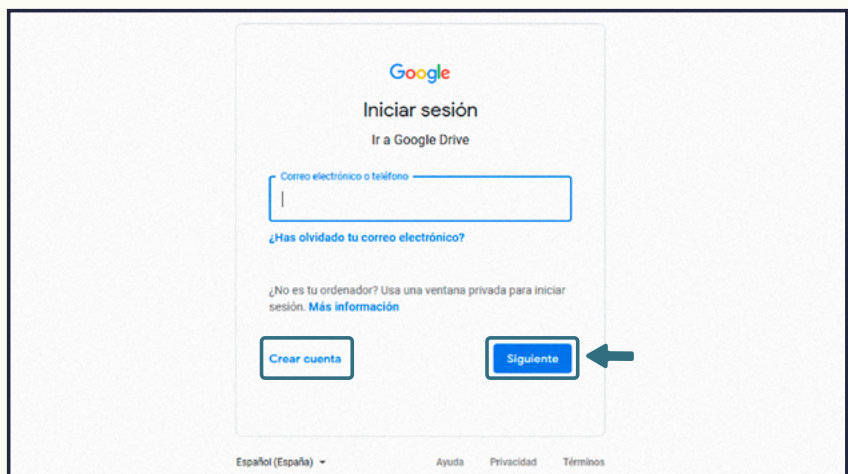
A continuación vamos a ver, paso a paso, la forma de utilizar esta herramienta digital.



### 01

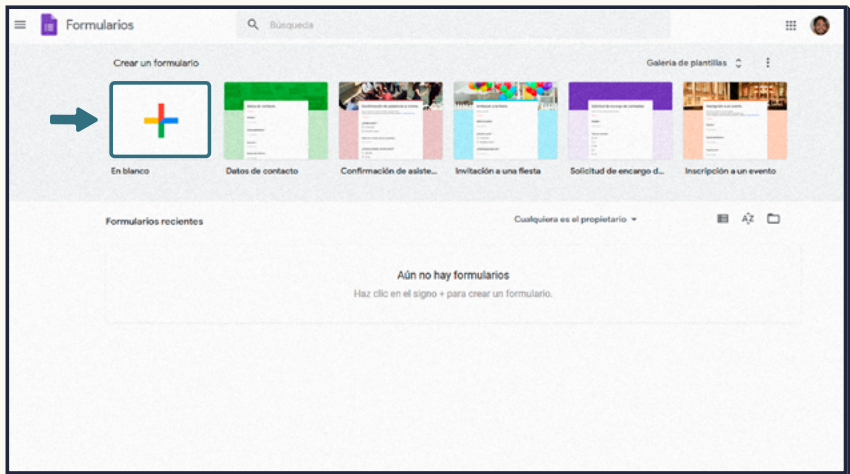
#### Registro

En nuestro navegador de preferencia, copiamos el enlace [https://www.google.com/intl/es-419\\_co/forms/about/](https://www.google.com/intl/es-419_co/forms/about/) y damos clic en el botón **Ir a Formularios de Google** que aparece en el recuadro **Personal**.



### 02

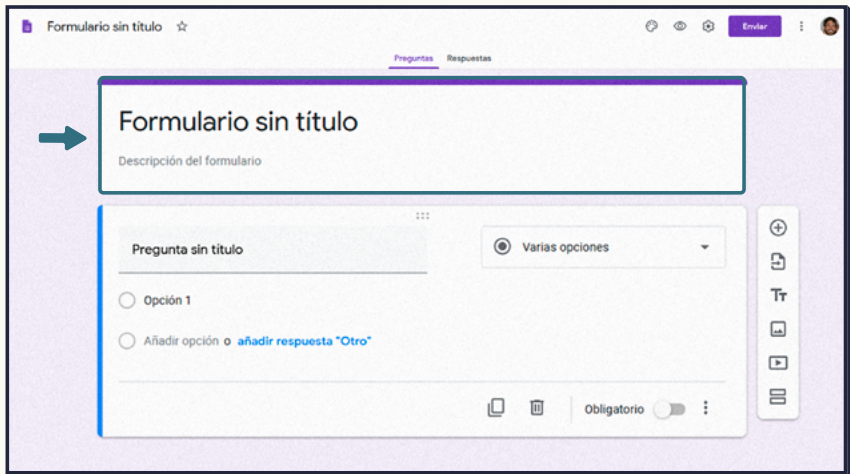
Para acceder a *Formularios de Google*, debemos tener una cuenta en Gmail. Si aún no tenemos una, damos clic en **Crear cuenta**. Si ya contamos con ella, ingresamos el correo electrónico o teléfono y damos clic en **Siguiente**.



### 03

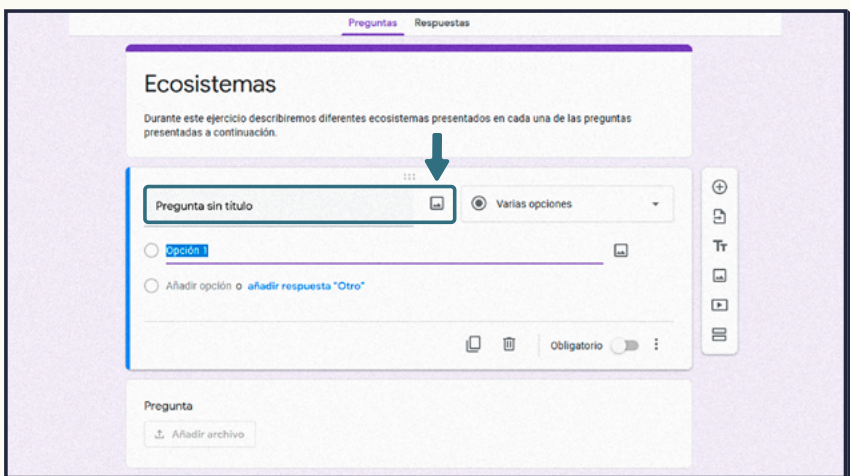
#### Crear un formulario

En la pantalla principal de nuestra herramienta digital encontramos diferentes plantillas, entre las cuales podemos elegir de acuerdo con nuestros intereses. En este caso, debajo del título **Crear un formulario** damos clic en la plantilla **En blanco**.




### 04

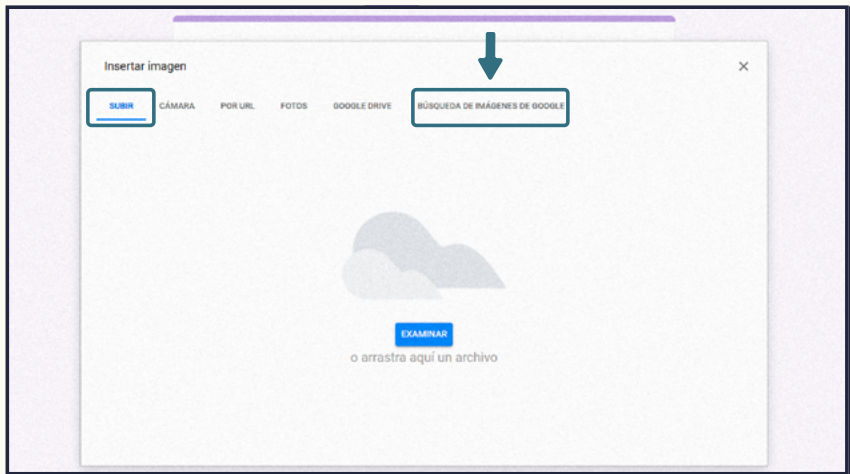
Ahora estamos en nuestro espacio de creación de **Preguntas**. Comenzamos por poner nuestro título en el espacio que dice **Formulario sin título** y añadimos una **Descripción del formulario**.




### 05

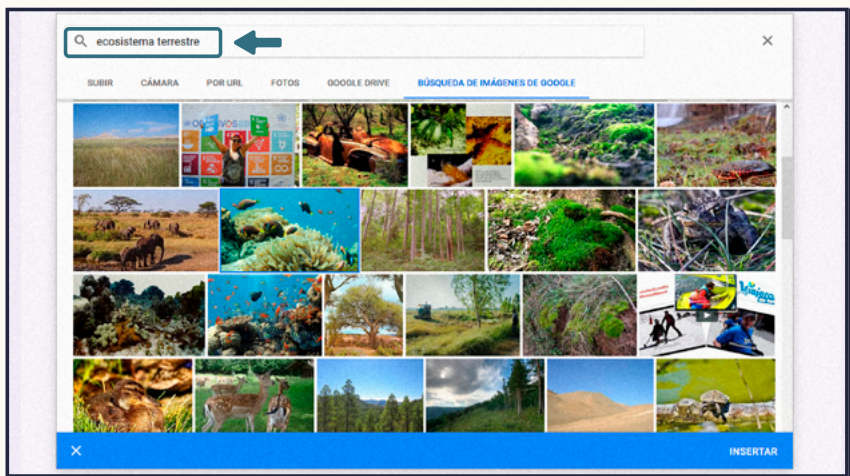
Escribimos nuestra primera pregunta en el espacio que dice **Pregunta sin título**. Si queremos añadir una imagen, lo hacemos con el ícono  que aparece a la derecha.






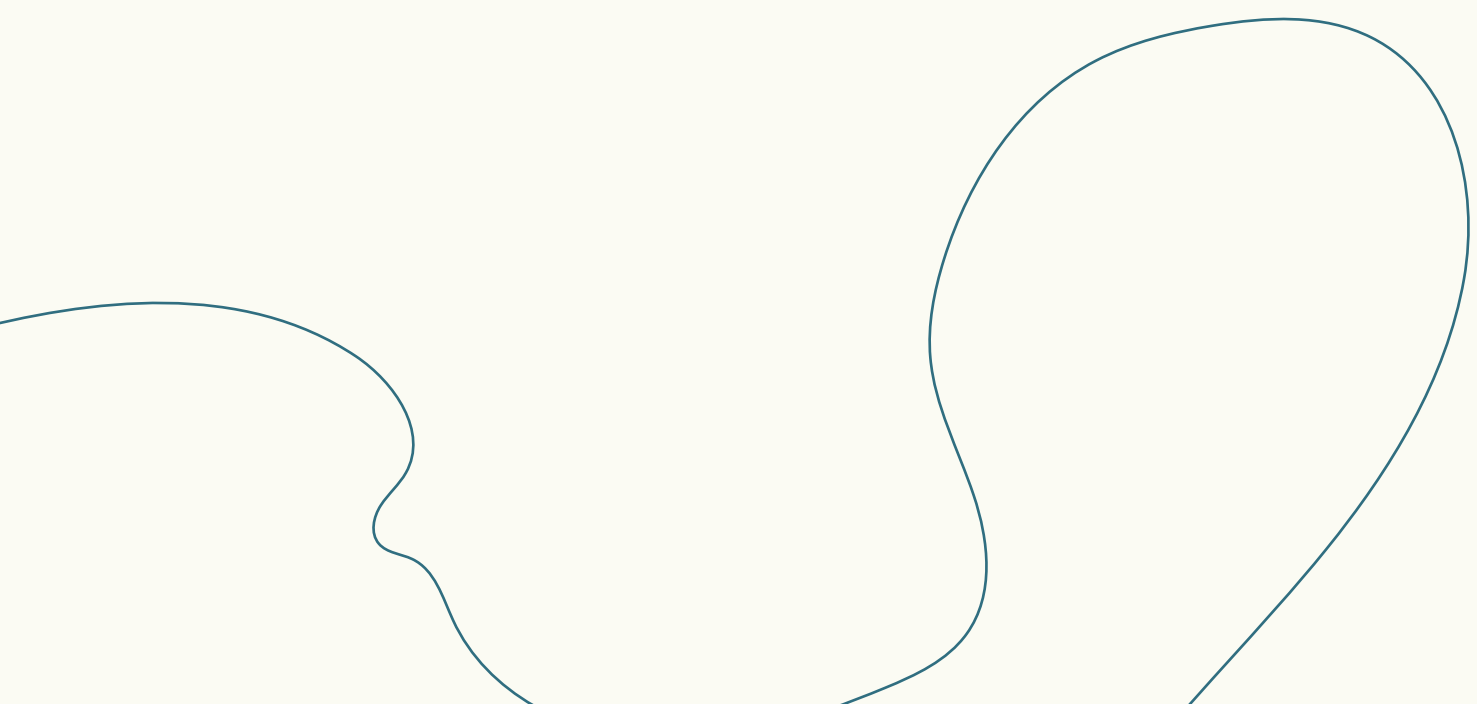
## 06

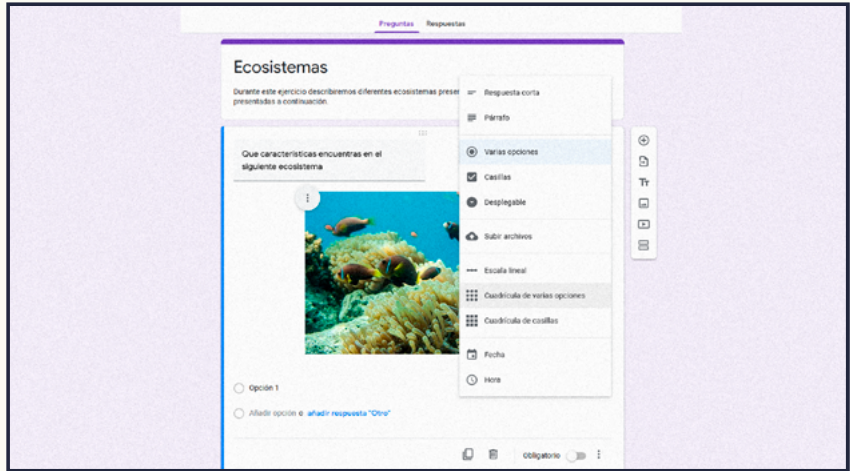
Al dar clic en el ícono , se abre una ventana con diferentes opciones para importar la imagen (subirla al formulario). Si la tenemos guardada en nuestro computador, damos clic en la opción **Subir** y luego en **Examinar**, para que aparezca la lista de los archivos que tenemos guardados. En caso de no tener la imagen descargada en nuestro computador, damos clic en **Búsqueda de imágenes de Google**.



## 07

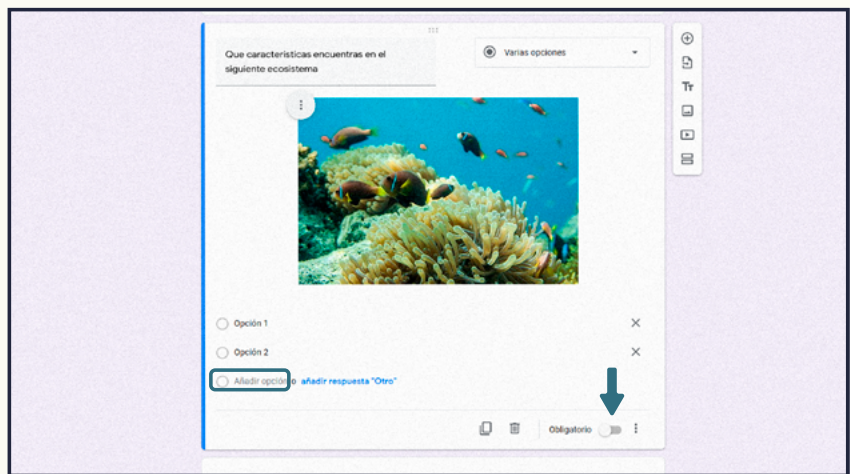
En el ícono  escribimos el nombre de la imagen que queremos buscar y vemos que aparecen múltiples opciones. Elegimos la imagen que más nos guste, dando clic en ella para seleccionarla, y luego en **Insertar**.





## 08

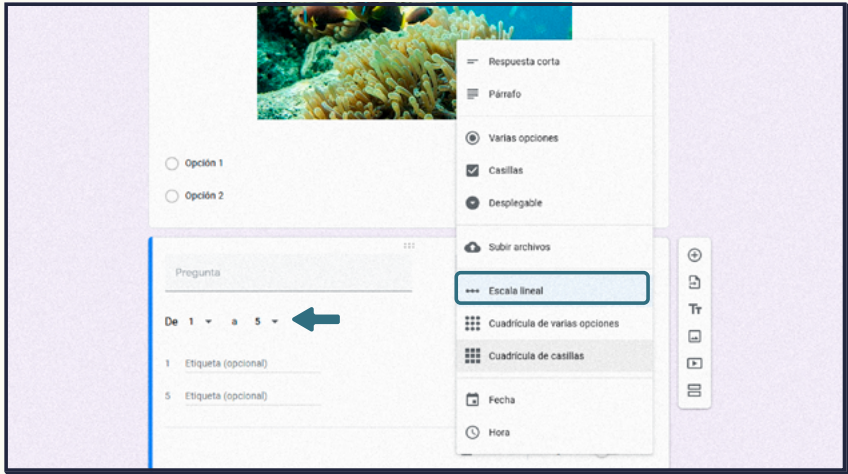
Una vez hayamos insertado la imagen, damos clic en el botón **Varias opciones** para desplegar el menú con los tipos de respuesta que podemos habilitar. Podemos escoger una de las siguientes: **Párrafo**, en la que el estudiante escribe su respuesta en un espacio en blanco; **Casillas**, que ofrece respuestas de selección múltiple; **Desplegable**, que solo muestra las opciones de respuesta al hacer clic en una pestaña; y **Subir archivos**, que permite al estudiante adjuntar un documento o imagen. En este menú también podemos explorar otras opciones.



## 09

Cuando elegimos **Varias opciones** como formato de respuesta, aparece en la parte inferior la casilla **Opción 1**, en la cual podemos escribir la primera alternativa de respuesta. Las demás las podemos agregar en **Añadir opción**. En la parte inferior del recuadro de pregunta encontramos el botón **Obligatorio** , el cual nos permite requerir que la pregunta deba contestarse para continuar con la siguiente.

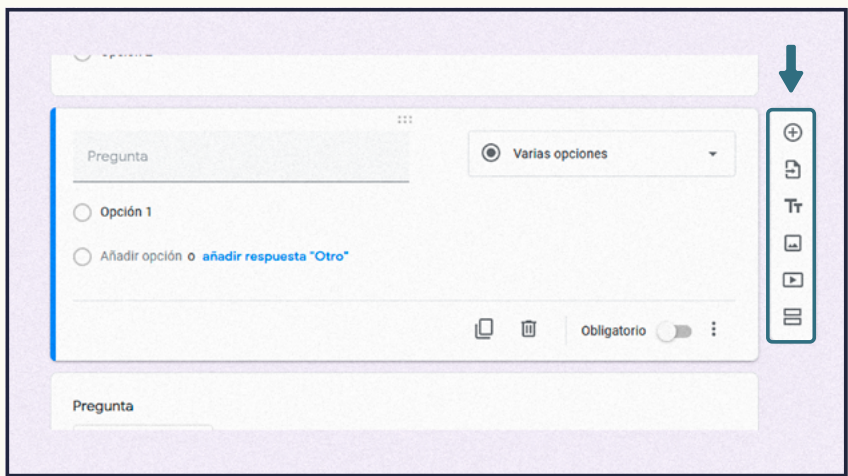
\*\* **Nota:** podemos elegir los tipos de respuesta según nuestros objetivos: **Párrafo** para promover reflexiones y argumentos, **Respuesta corta** para conceptos e ideas clave y de selección múltiple como **Varias opciones** o **Casillas** para respuestas con datos específicos.



## 10

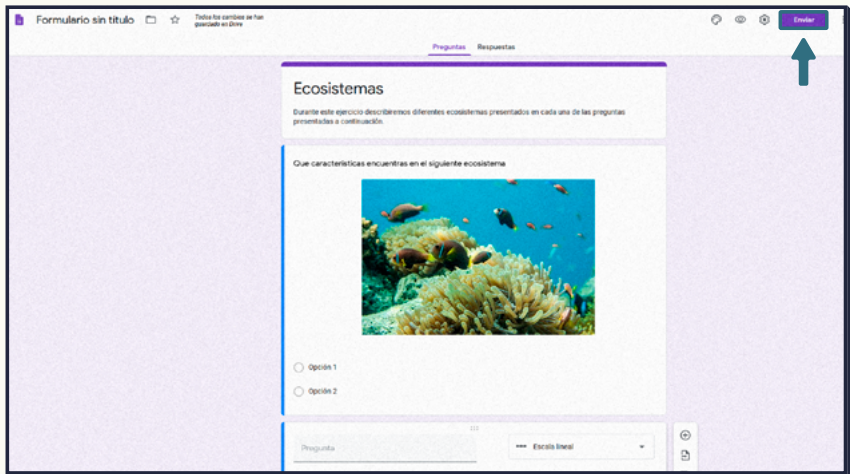
Otro tipo de pregunta muy útil es **Escala lineal**. Esta nos permite plantear una serie de respuestas en la escala que deseemos (Likert, por ejemplo).

**\*\* Nota:** La escala Likert -nombrada por su creador Rensis Likert- es usada para medir actitudes y opiniones por medio de respuestas (5 o 7) ubicadas en un rango que varía entre dos extremos. Por ejemplo, para la pregunta “¿Está usted de acuerdo con implementar procesos de evaluación formativa durante la contingencia?” pueden ofrecerse estas opciones de respuesta: **1**• Completamente de acuerdo; **2**• De acuerdo; **3**• Ni de acuerdo ni en desacuerdo; **4**• En desacuerdo; **5**• Completamente en desacuerdo.



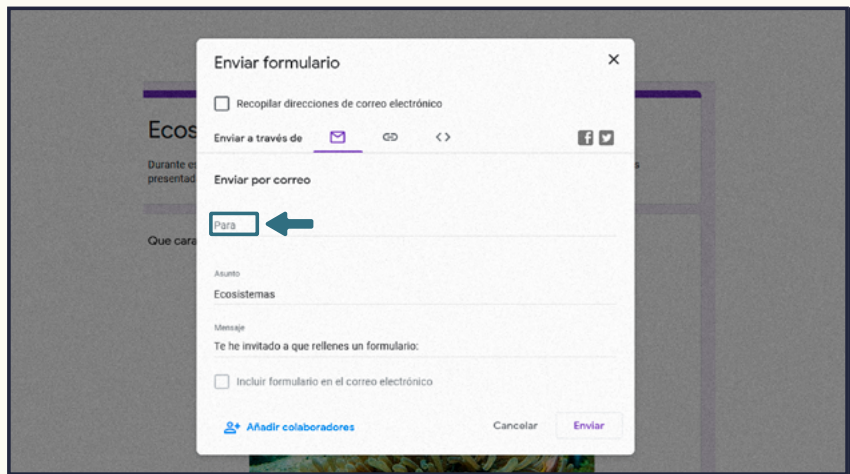
## 11

A la derecha de nuestra pregunta encontramos una barra vertical con diferentes opciones: **Añadir pregunta, Importar preguntas, Añadir título y descripción, Añadir imagen, Añadir video y Añadir sección.**




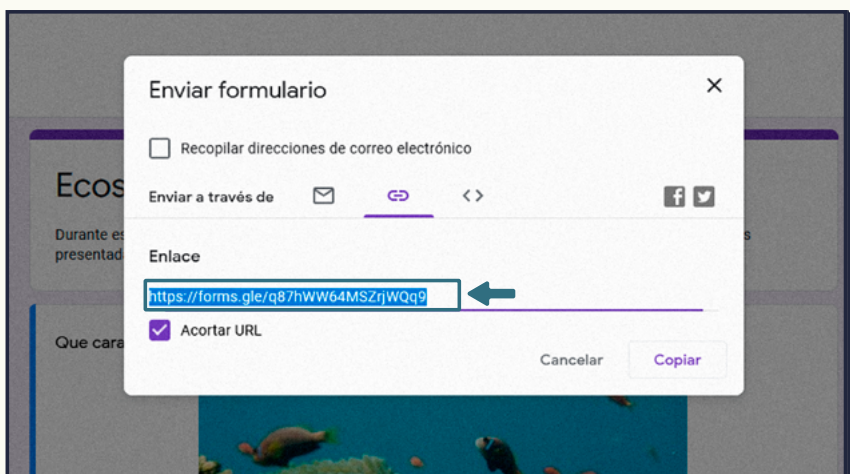
## 12

Una vez tengamos listas las preguntas de nuestro formulario, pasamos a compartirlo con los estudiantes dando clic en **Enviar**.




## 13

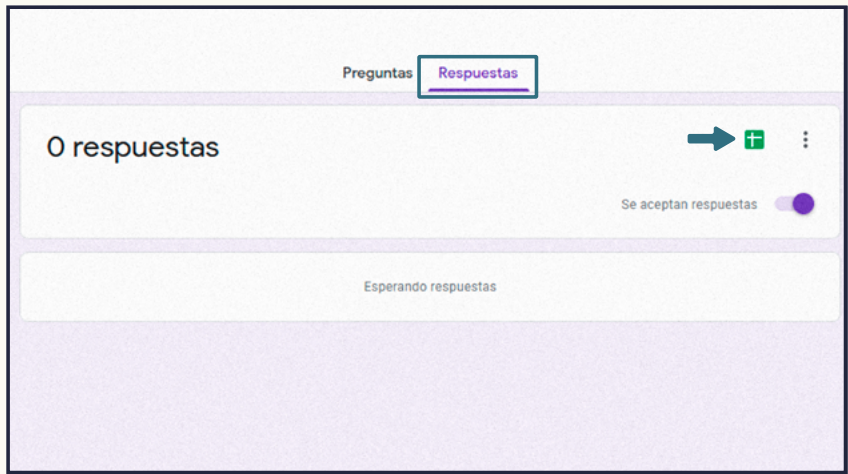
Al elegir **Enviar**, se abre una ventana con diferentes opciones para compartir el formulario. En **Enviar por correo electrónico**  podemos agregar los correos de los destinatarios en el espacio que está debajo de la palabra **Para**.



## 14

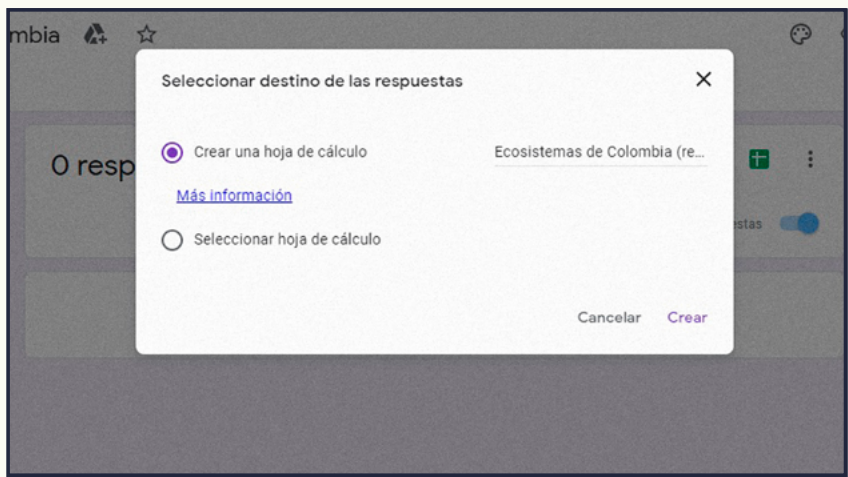
Otra opción para enviar el formulario es hacer clic en el ícono  y copiar el **Enlace** que allí aparece para enviarlo después por correo electrónico, en un mensaje de WhatsApp o como un hipervínculo dentro de otra herramienta digital. De esta forma, cualquier persona puede dar clic en el enlace para acceder al formulario.

**\*\* Nota:** recomendamos revisar la configuración, de manera que las personas que reciban el enlace tengan los respectivos permisos para diligenciarlo.




## 15

Una vez enviado el formulario, podemos hacer seguimiento a las respuestas de nuestros estudiantes dando clic en la sección **Respuestas** que está ubicada en la parte superior del formulario.



## 16

Cuando seleccionamos la opción , la herramienta abre una ventana en la que podemos elegir entre **Crear una hoja de cálculo** y **Seleccionar una hoja de cálculo**. Para formularios nuevos elegimos la primera opción y finalizamos dando clic en **Crear**.



## Antes de empezar

El uso de herramientas digitales nos permite diseñar diferentes tipos de evaluación de acuerdo con las necesidades y posibilidades del trabajo en clase. Uno de ellos es la *evaluación adaptativa*, la cual se ajusta a las habilidades de los estudiantes a medida que estos interactúan con el formulario. A través de *Formularios de Google* podemos diseñar preguntas condicionadas según la respuesta previa, de manera que los estudiantes avancen en función de su nivel de desempeño. Así, se tienen preguntas con diferente nivel de complejidad que posibilitan considerar el error como oportunidad de aprendizaje.



## Un reto

Con este reto podemos romper con la rutina antes, durante o después de la clase.

### Mi cuaderno de pensamientos

En la década de los 90 era muy común entre los niños, niñas, jóvenes y adolescentes pasar un cuaderno de persona a persona para que cada uno escribiera pensamientos o información personal. Retomaremos esta idea con el fin de que nos reconozcamos como un grupo cuyos miembros tienen algunas características e ideas semejantes y otras dispares.

Para lo anterior, construiremos un Formulario de Google con preguntas como las siguientes: ¿Tienes

mascotas? ¿Cuál es tu color favorito? ¿Cuál comida no te gusta? ¿En qué deporte te destacas? ¿Cuál fue un momento muy feliz en tu vida? Podemos proponer preguntas abiertas y cerradas. Una vez todos hayan respondido, vamos a **Gráficos** para ver las estadísticas arrojadas por el formulario. Luego, socializamos los resultados y reflexionamos sobre las respuestas obtenidas.

Como grupo, podemos también sostener una conversación en la que se discutan preguntas como

las siguientes: ¿En qué nos parecemos? ¿Qué nos gustó? ¿Qué cosas no conocíamos de los compañeros de clase? También podemos compartir un cuento corto, un fragmento de una canción, un poema o una anécdota. Tengamos presente solicitar solo información que sea adecuada para compartir a todo el grupo.

Podríamos dejar un mensaje positivo a nuestros compañeros a través de una pregunta abierta con **Respuesta corta**. No olvidemos dejar el nombre de quien escribe el mensaje.

## Un momento

Hagamos una pausa en medio de las labores para descansar y recargar energías. Podemos hacerla en cualquier momento del día.

### Trivia

Además de entretener, los juegos mentales ejercitan el cerebro y nos pueden ayudar a realizar una pausa. Por eso, a algunos estudiantes del grupo les asignaremos un tema (idealmente uno que les guste y que conozcan: deportes, música, películas, entre otros) y les pediremos que creen un **Formulario de Google**. El reto consiste en construir preguntas que tengan una única respuesta usando la categoría **Varias opciones**. Además, pueden usar la opción de **Anexar imagen** para dar más pistas.

Cada vez que queramos hacer una pausa durante una sesión sincrónica, podemos probar nuestros conocimientos y memoria compartiendo el **Enlace** del formulario y diligenciándolo en un tiempo limitado. Si el grupo lo desea, podemos plantear un sistema de puntuación y recompensas para quien logre el mayor número de aciertos.

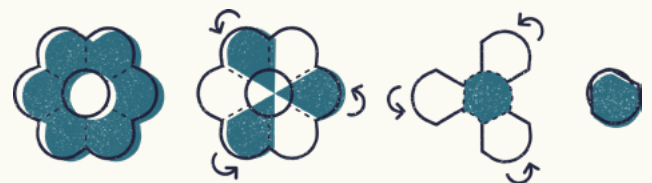
## Una idea

Podemos usar *Formularios de Google* para realizar esta actividad.

### Bitácora

Vamos a pedir a los participantes que dibujen siluetas de flores en un papel. Cualquier combinación de diseño es válida: pueden ser redondeadas o con puntas, tener pocos o muchos pétalos, ser grandes o pequeñas.

Luego, deben recortar los pétalos, de manera que queden separados entre ellos pero unidos al centro de la flor, y doblarlos hacia el centro para que queden unos encima de los otros.



Cuando la flor esté lista, deben llenar un recipiente con agua y ponerla allí para que flote sobre la superficie. Los pétalos se irán abriendo. Pediremos a los participantes que escriban sus observaciones.

Para registrar la información surgida de esta experiencia, creamos un **Formulario de Google** con preguntas sobre: forma del pétalo, tamaño del centro, tamaño de la flor completa, orden en el que se doblaron los pétalos y tiempo que se tardó en abrir completamente. Los estudiantes experimentarán con las variables y llenarán el formulario con las observaciones de cada combinación. Así, la información quedará registrada en forma de bitácora y podremos hacer comparaciones y análisis de lo observado.

## Un ejemplo

Este es un modelo de seguimiento y evaluación que puede adaptarse con *Formularios de Google*.



A través de **Formularios de Google** podemos plantear preguntas a nuestros estudiantes usando diferentes formatos en varios momentos. En este ejemplo veremos cómo podemos diversificar los tipos de pregunta a medida que avanzamos en un tema.

1. Explicamos dos adaptaciones muy comunes en organismos vivos, camuflaje y mimetismo, incluyendo sus características y tipos.
2. Creamos un Formulario de Google para hacer seguimiento a los aprendizajes de los estudiantes. Para la primera sesión del tema podemos diseñar preguntas usando la opción **Añadir imagen** para agregar fotos de animales reales que se encuentren mimetizados y camuflados en la naturaleza. Los estudiantes deberán señalar de cuál adaptación se trata en cada caso, seleccionando la opción correcta.
3. Elegimos **Añadir sección** y podemos usar la opción **Añadir video** para presentar los diferentes tipos de mimetismo (Batesiano, Milleriano, automimetismo) y camuflaje (por inmovilidad, por coloración, por patrón y no visual). Los estudiantes podrán ver el video y seleccionar la respuesta.
4. En otra sección, los estudiantes pueden proponer contenido propio para evidenciar sus aprendizajes. Para esto, elegimos la opción **Subir archivos**, de manera que los estudiantes puedan consignar registros de mimetismo o camuflaje que identifiquen en el lugar donde viven. Pueden hacerlo a través de fotografías o dibujos creados por ellos mismos.
5. En una última pregunta abierta, podemos pedir un ejemplo de los usos que las personas le han dado al mimetismo en la vida cotidiana.

Es importante resaltar que podemos usar esta herramienta digital para indagar partiendo de textos, imágenes o videos. De este modo podemos hacer más versátiles nuestros procesos de evaluación formativa.

Este ejemplo está inspirado en el estándar básico de competencias sobre entorno vivo, usado en el área de Ciencias Naturales en los grados cuarto y quinto: “Identifico fenómenos de camuflaje en el entorno y los relaciono con las necesidades de los seres vivos”<sup>3</sup>.

3. *Estándares Básicos de Competencias, ciencias naturales.* (2006). Ministerio de Educación Nacional, Colombia. Pág. 134  
Disponible en: [http://cms.mineducacion.gov.co/static/cache/binaries/articles-340021\\_recurso\\_1.pdf?binary\\_rand=1223](http://cms.mineducacion.gov.co/static/cache/binaries/articles-340021_recurso_1.pdf?binary_rand=1223)



## Otras Herramientas digitales

Podemos explorar otras herramientas digitales que son útiles para el desarrollo de materiales multimedia en casa:

+ E-rúbrica

(<https://www.erubrica.com/>)

Es una plataforma que permite crear y llevar a cabo procesos de evaluación. Está diseñada para la creación de rúbricas de trabajo y desempeño, estratificando criterios de evaluación en valores de carácter numérico o cualitativo. El registro de los criterios es sencillo y estos se organizan a través de una matriz. Los puntajes que se asignen por cada diligencia son usados por la plataforma para calcular los valores totales.

+ Google Classroom<sup>4</sup>

(<https://classroom.google.com/>)

Es una plataforma que permite el diseño de ambientes de aprendizaje y que también cuenta con un espacio destinado al seguimiento y evaluación de los estudiantes a través de la creación de tareas y cuestionarios.

+ Correo electrónico

(<https://accounts.google.com/https://www.outlook.live.com/owa/>)

Permite el intercambio de mensajes que parten y llegan de una dirección web a través de diversos dispositivos electrónicos con conexión a Internet. Permite organizar en diferentes carpetas los elementos que provienen de un mismo usuario, asignar tareas y hacer seguimientos a los ambientes de aprendizaje de la clase.

4. Si bien esta herramienta digital se presentó en el módulo 1, aquí queremos resaltar la sección orientada a facilitar procesos de seguimiento y evaluación.



La educación  
es de todos

Mineducación

aprender  
digital

parque  
explora

Diseño y contenido

70E1  
1949 - 2019

Convenio CO1.PCCNTR.1429841  
suscrito entre el MEN y la OEI